

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТРЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ГОРОД САРАТОВ»  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»  
МОУ «СОШ № 61»

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

\_\_\_\_\_ В.С.Зверева

Протокол № 1

от «29» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании МС

\_\_\_\_\_ Т.С.Костина

Приказ № 436

от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «СОШ № 61»

\_\_\_\_\_ Т.В.Зулова

Приказ № 436

от «30» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык: теория и практика»

для обучающихся 11 класса

Саратов, 2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Элективный курс по русскому языку предназначен для учащихся 11 классов и рассчитан на 34 часа.

Данный курс учитывает специфику КИМов и носит итоговый характер, Поскольку элективный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11 класса любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Актуальность выбора данного элективного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

**Цель курса** – совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

### **Задачи курса:**

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части С экзаменационной работы;
- развитие речевой культуры.

**Формы изучения курса:** групповая и индивидуальная; работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, решение тестов по типу ЕГЭ на заданное время, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ, использование различных каналов поиска информации.

**Ожидаемые результаты:** в результате изучения курса учащиеся должны

**знать / понимать**

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные особенности функциональных стилей;

**уметь:**

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 11 КЛАСС (34 ч)**

<b>Подготовка к написанию итогового сочинения</b>
Композиция сочинения. Основные средства связи между предложениями в тексте. Критерии оценивания. Способы формулирования проблемы и аргументации. Типичные ошибки при написании сочинения.
Написание сочинения. Анализ допущенных ошибок.

<b>Орфоэпические нормы</b>
Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.
<b>Лексические нормы</b>
Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.
Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова.
Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.
Выразительность русской речи. Выразительные средства русской фонетики, словообразования, грамматики, лексики и фразеологии.
<b>Словообразовательные нормы</b>
Способы словообразования. Ошибочное словообразование.
<b>Морфологические нормы</b>
Правила и нормы образования форм слов разных частей речи.
Морфология и орфография. Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний
Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль.
Служебные части речи.
Междометия. Звукоподражательные слова.
Морфология. Средства связи предложений в тексте.
Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.
<b>Синтаксические нормы.</b>
Построение предложения с деепричастным и причастным оборотом.
Нормы согласования, управления, примыкания. Простые и сложные предложения.
<b>Пунктуационные нормы</b>

Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах.
Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (запятые при обособленных определениях, приложениях, обстоятельствах, дополнениях, уточняющих членах).
Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.
Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.
<b>Орфографические нормы</b>
–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи. Правописание суффиксов различных частей речи
Правописание корней. Безударные гласные корни. Корни с чередующимися гласными.
Правописание приставок. Неизменяемые приставки, приставки на –з, –с, приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i> , гласные в стыке корня и приставки, правописание Ъ и Ь знака.
Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.
Правописание НЕ и НИ
Слитное, дефисное, раздельное написание слов.
<b>Текст</b>
Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Тема и основная мысль текста.
Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста
<b>Функционально-смысловые типы речи.</b>
Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Повествование, описание, рассуждение.
<b>Функциональные стили речи</b>
Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Типы речи. Разговорный, публицистический, научный, официально-деловой и художественный стили речи.
<b>Подготовка к написанию сочинения-рассуждения</b>
Композиция сочинения-рассуждения. Способы формулирования проблемы. Два вида комментария к проблеме.

Позиция автора. Выражение своей позиции. Виды аргументов. Аргументация своей позиции. Виды вступления и заключения. Критерии оценивания.

**Итоговая работа**

Решение учебно-тренировочных тестов. Анализ ошибок.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема занятия	Дата план	Дата факт
<b>I</b>	<b>Подготовка к написанию итогового сочинения</b>		
1.	Композиция сочинения. Основные средства связи между предложениями в тексте. Критерии оценивания. Способы формулирования проблемы и аргументации. Типичные ошибки при написании сочинения.		
2.	Написание сочинения. Анализ допущенных ошибок.		
<b>II</b>	<b>Орфоэпические нормы</b>		
3.	Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.		
<b>III</b>	<b>Лексические нормы</b>		
4.	Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.		
5.	Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова.		
6.	Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.		
7.	Выразительность русской речи. Выразительные средства русской фонетики, словообразования, грамматики, лексики и фразеологии.		
<b>IV</b>	<b>Словообразовательные нормы</b>		
8.	Способы словообразования. Ошибочное словообразование.		
<b>V</b>	<b>Морфологические нормы</b>		
9.	Правила и нормы образования форм слов разных частей речи.		
10.	Морфология и орфография. Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний		
11.	Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль.		

12.	Служебные части речи.		
13.	Междометия. Звукоподражательные слова.		
14.	Морфология. Средства связи предложений в тексте.		
15.	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.		
<b>VI</b>	<b>Синтаксические нормы.</b>		
16.	Построение предложения с деепричастным и причастным оборотом.		
17.	Нормы согласования, управления, примыкания. Простые и сложные предложения.		
<b>VII</b>	<b>Пунктуационные нормы</b>		
18.	Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах.		
19.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (запятые при обособленных определениях, приложениях, обстоятельствах, дополнениях, уточняющих членах).		
20.	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.		
21.	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.		
<b>VIII</b>	<b>Орфографические нормы</b>		
22.	–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи. Правописание суффиксов различных частей речи		
23.	Правописание корней. Безударные гласные корня. Корни с чередующимися гласными.		
24.	Правописание приставок. Неизменяемые приставки, приставки на –з, -с, приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i> , гласные н стыке корня и приставки, правописание Ъ и Ь знака.		
25.	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.		
26.	Правописание НЕ и НИ		
27.	Слитное, дефисное, раздельное написание слов.		
<b>IX</b>	<b>Текст</b>		



28.	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Тема и основная мысль текста.		
29.	Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста		
<b>X</b>	<b>Функционально-смысловые типы речи.</b>		
30.	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Повествование, описание, рассуждение.		
<b>XI</b>	<b>Функциональные стили речи</b>		
31.	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Типы речи. Разговорный, публицистический, научный, официально-деловой и художественный стили речи.		
<b>XII</b>	<b>Подготовка к написанию сочинения-рассуждения</b>		
32.	Композиция сочинения-рассуждения. Способы формулирования проблемы. Два вида комментария к проблеме.		
33.	Позиция автора. Выражение своей позиции. Виды аргументов. Аргументация своей позиции. Виды вступления и заключения. Критерии оценивания.		
<b>XIII</b>	<b>Итоговая работа</b>		
34.	Решение учебно-тренировочных тестов. Анализ ошибок.		